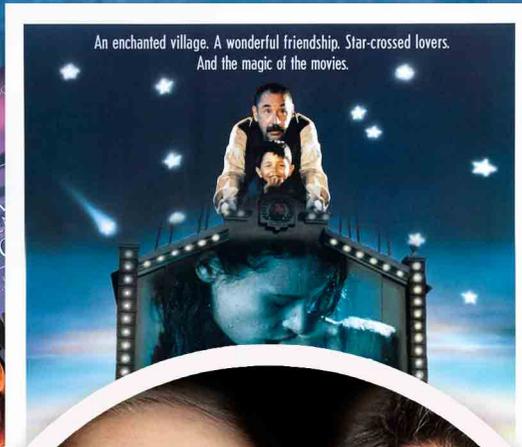


PIANO PARADISO



HOMENAJE a MORRICONE
por
ALBERTO DE PAZ

PRESENTACIÓN - SINOPSIS

El reconocido pianista cordobés Alberto de Paz, nos presenta "Piano Paradiso, un homenaje a Ennio Morricone". Un recorrido por las inolvidables bandas sonoras del prolífico compositor italiano, apoyado por las imágenes de las míticas películas a las que el Maestro puso música.

Con un piano y una pantalla, Alberto nos guiará por un camino lleno de emociones que nos acercará a la vida y obra del compositor, haciéndonos viajar a través de las innumerables ideas revolucionarias (como las del spaghetti western) que cambiaron para siempre la historia del séptimo arte.

En el concierto se darán cita partituras célebres como: "El Bueno, el Feo y el Malo", "La Muerte tenía un Precio", "La Misión", "Cinema Paradiso", "Los Intocables de Elliot Ness"... ¡entre muchas otras!

Un concierto emotivo, mágico e inolvidable donde el público será pieza fundamental para la interpretación de varias de las obras del Maestro.

"Busca algo que te guste, y haz lo que hazas, ámalos; como amabas la cabina del Cinema Paradiso cuando eras niño".

• Alfredo en "Cinema Paradiso"

PIANISTA: ALBERTO DE PAZ

Alberto de Paz nace en Córdoba, donde finaliza sus estudios de piano en el Conservatorio Superior de Música «Rafael Orozco», bajo la tutela del catedrático Juan Miguel Moreno Calderón.

Influido por su hermana, profesora de DANZA, se introduce en esta disciplina artística desde la perspectiva del acompañamiento al piano. A lo largo de veinte años acompaña a figuras relevantes del panorama dancístico como Marienma, Víctor Ullate o Ángel Corella, así como a la Compañía Nacional de Danza. En 1997, participa en la reapertura del Teatro Real de Madrid con la producción del ballet El Sombrero de Tres Picos de Falla, con Antonio Márquez y Aida Gómez como primeros bailarines.

Profesor de música y artes escénicas por oposición, ejerce como pianista acompañante desde 1996 en el Conservatorio Profesional de Danza «Luis del Río» de Córdoba.

Colabora habitualmente como profesor de IMPROVISACIÓN en los cursos del IEM (Instituto de Educación Musical), bajo la dirección de Emilio Molina. Ha impartido cursos en numerosos Conservatorios Superiores y Profesionales de Música y Danza de la geografía española. Más allá de nuestras fronteras destacan varias clases magistrales que impartió en 2014 en la estadounidense Utah Valley University. Desde 2011 pertenece a la Sociedad Liszt-Kodaly en España (SLKE), donde imparte cursos de improvisación musical, acompañamiento a la danza y MÚSICA DE CINE.

En el terreno FLAMENCO, ha participado en eventos importantes como el Festival Internacional del Cante de las Minas de la Unión de Murcia, la Bienal de Flamenco de Sevilla, el Festival Flamenco de Jerez, el Festival de la Guitarra de Córdoba y más recientemente en el Festival Internacional de Música Hispánica, celebrado en el Ragan Theater de Utah (Estados Unidos). En este mismo ámbito, compone, interpreta y se encarga de la dirección musical del espectáculo Taurojondo, enmarcado dentro de «La noche blanca del flamenco» en Córdoba (2010).



Desde el año 2005, compone la música para varias obras de TEATRO actuando en la mayoría de ellas como pianista en escena, destacando Cirano de Bergerac y Novecento. Con esta última, ha visitado algunos de los escenarios más importantes del país, permaneciendo durante un mes en cartel en el Teatro Galileo de Madrid con gran éxito de crítica y público. Precisamente por Novecento consigue una candidatura a los premios nacionales Max de las Artes 2007 en la categoría de director musical. También realiza Comprovisaciones para cine mudo.

Desde 2003 dirige la producción Pasión por el Cine, en la que el trío formado por violín, oboe y él mismo al piano interpreta bandas sonoras con apoyo multimedia.

En 2016 se proclama subcampeón de la primera edición del popular y reconocido concurso televisivo GOT TALENT ESPAÑA (compitiendo con más de 5000 participantes).

En el apartado de EVENTOS, ha trabajado como pianista, improvisador y showman con marcas de reconocido prestigio como KIA, ONCE, Santalucía seguros, Globalcaja...al igual que en Festivales de Cine y TV como el Festival de Málaga y los Premios AQUÍ TV de Valencia.

En estos momentos, se encuentra de gira con su ESPECTÁCULO "TU GRAN BANDA SONORA" que articula música, improvisación y humor, actuando en espacios escénicos tan relevantes como la Sala Barts de Barcelona o el Teatro EDP Gran Vía de Madrid.

Y además, cuenta con una versión didáctica para escolares:

"UN PIANO DE ALUCINE", que desarrolló para una serie de conciertos con motivo del 60 aniversario del Premio Jaén de Piano.

***PARTICIPACIONES EN TV:** La Batalla de las Estrellas (1993 Tele5), El Semáforo (1996 TVE), Los Reporteros (1997 Canal Sur), Alta Tensión (1999 A3), Audacia (2001 TVE), Identity (2007 TVE), Ahora Caigo (2011 A3), Salta a la Vista (2012 Cuatro), Increíbles (2013 A3), Got Talent España (2016 Tele5) y Escala Sur (2019 Canal Sur).



Idea Original, Interpretación, Producción y Dirección:
ALBERTO DE PAZ

Técnico en directo y Creatividad Visual:
MIGUEL ANGEL RAMOS - ARCO VISUALES

NECESIDADES TÉCNICAS

IMAGEN

Proyector de alta gama (*con óptima resolución*)
Pantalla de gran formato, adaptada a las dimensiones del espacio

SONIDO

Piano de cola (*en caso de no disponer se proporcionará un piano eléctrico*)
2 Cajas DI (*para amplificación de piano eléctrico Jack-output*)
Sistema de P.A. adecuado a la sala.
Mesa de sonido Yamaha, Midas, Digico.
Monitores nexo Ps15, Martin, Meyer.

ILUMINACIÓN

Proyectores Pc 45°-60°, Recortes ETC 25°-50° / 15°-30°,
Par 64 n°5, Multipar Led.

PERSONAL

1 eléctrico, 1 maquinista, 1 audiovisual

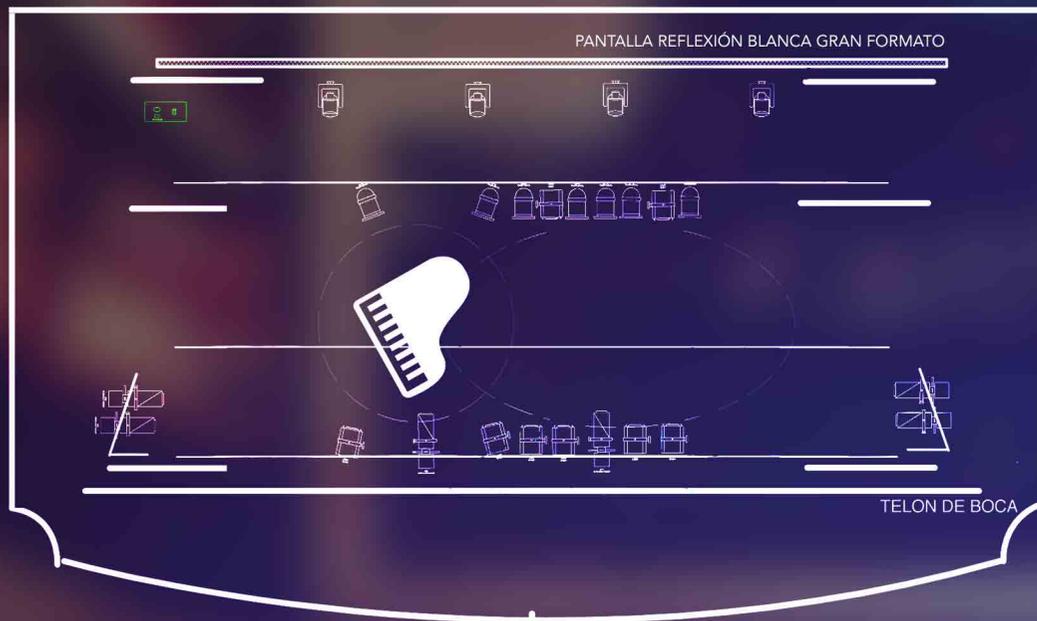
VARIOS

Banqueta de piano (*en su defecto asiento sin reposabrazos*)
Silla y mesa para soporte técnico (*portátil, etc*)



FICHA TÉCNICA

Necesidades técnicas
adaptables a distintos espacios



(7)  PAR 64 N°5

(6)  PC 1.000 W

(4)  PAR LED (SUELO)

(1)  MÁQUINA DE HUMO

(6)  RECORTE 25/50

(6)  RECORTE 15/30

(2)  CALLE

PROYECTOR

CONTACTO

MIGUEL ANGEL RAMOS
609 829 995

ALBERTO DE PAZ



Alberto de Paz dedica un concierto a Ennio Morricone

Redacción 22/07/2020

Concierto para cine de verano y piano, así se anuncia el concierto que el pianista cordobés Alberto de Paz va a dedicar a la memoria del compositor Ennio Morricone, fallecido el pasado 6 de julio. El escenario va a ser el cine Fuenseca, lo que va a envolver la actuación de una atmósfera apropiada para el que ha sido uno de los compositores de bandas sonoras de películas más importantes de todos los tiempos. A continuación del concierto de Alberto de Paz, los días 29 y 30 de este mes a partir de las 21.45 horas, se proyectará la película Cinema Paradise, a la que Ennio Morricone puso música.

https://www.diariocordoba.com/noticias/cultura/alberto-paz-dedica-concierto-ennio-morricone_1380639.html

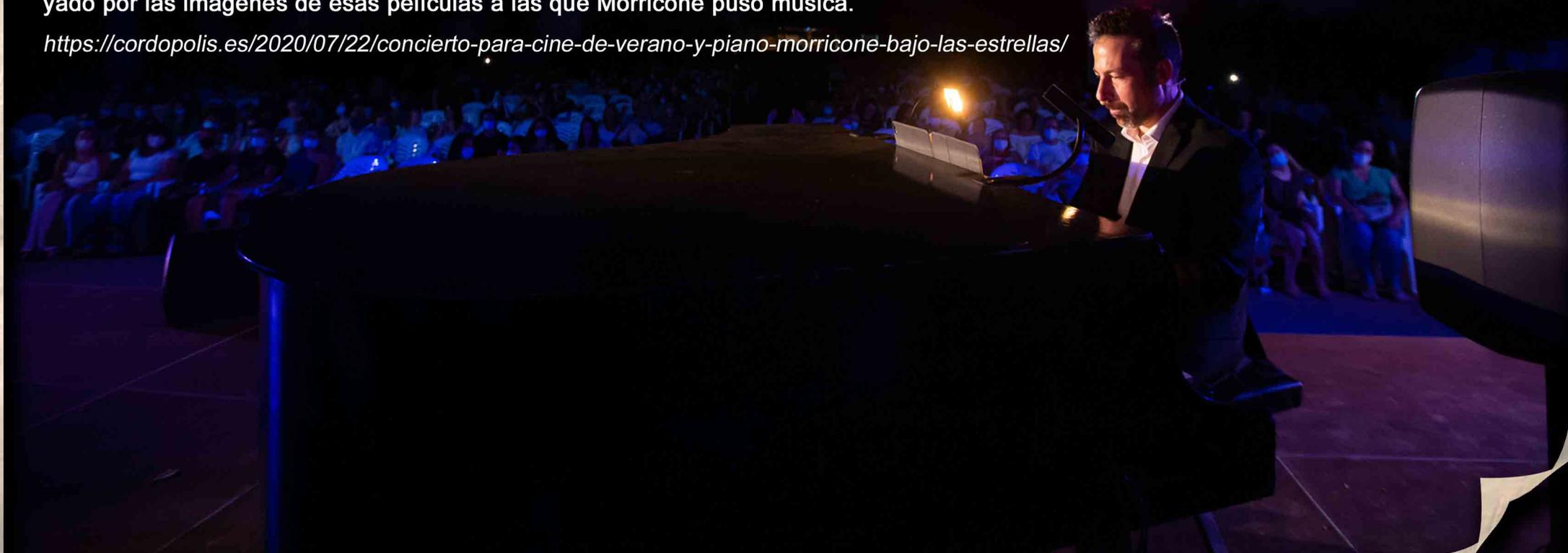
CÓRDOPOLIS

'Concierto para cine de verano y piano': Morricone bajo las estrellas

El pianista Alberto de Paz dedicará dos veladas a homenajear al maestro fallecido en el cine Fuenseca que se cerrarán con la proyección de 'Cinema Paradiso'

Los próximos miércoles 29 y jueves 30 de julio el cine Fuenseca acogerá dos sesiones extraordinarias bajo el título Concierto para cine de verano y piano. O lo que es lo mismo, un piano de cola recorriendo las bandas sonoras del maestro interpretadas por Alberto de Paz, apoyado por las imágenes de esas películas a las que Morricone puso música.

<https://cordopolis.es/2020/07/22/concierto-para-cine-de-verano-y-piano-morricone-bajo-las-estrellas/>



AHORA CÓRDOBA

Alberto de Paz homenajea a Ennio Morricone en el Cine Fuenseca
-PorÁlex López-29/07/2020

El reconocido pianista cordobés interpretará temas musicales de diferentes películas del compositor italiano, fallecido hace unos días, en dos conciertos únicos.

Con motivo del 75º aniversario de la apertura del Cine de verano Fuenseca, Esplendor Cinema va a desarrollar una serie de eventos especiales, a partir de esta semana, para conmemorar esta fecha. El primero de ellos, tendrá lugar esta misma noche, desde las 21:45 horas, y también se repetirá este jueves (misma hora). El reconocido pianista cordobés Alberto de Paz interpretará temas musicales de diferentes películas del extraordinario compositor Ennio Morricone, fallecido hace unos días. Y, tras el concierto, se proyectará una famosa película con sello del artista italiano: 'Cinema Paradiso'.

<https://www.ahoracordoba.es/alberto-de-paz-homenajea-a-ennio-morricone-en-el-cine-fuenseca/>

ABC DE SEVILLA

El piano de Alberto de Paz revive en el Fuenseca las mejores bandas sonoras de cine de Ennio Morricone

El pianista ofrecerá un recital este miércoles y el jueves, a partir de las 21.45 horas

D.DelgadoCÓRDOBA Actualizado:28/07/2020 08:32H







CONTACTO

DISTRIBUCIÓN
ALBERTO DE PAZ
info@albertodepaz.es
607 303 090

www.albertodepaz.es

