

UN PIANO DE ALUCINE

CON ALBERTO DE PAZ



SUBCAMPEÓN DE

GOT
★
TALENT
ESPAÑA

L A S M E J O R E S B S O D E C I N E Y T V

1) NATURALEZA DEL PROYECTO

A) CURRÍCULUM

Alberto de Paz nace en Córdoba, donde finaliza sus estudios de piano en el Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco".

Influido por su hermana, profesora de DANZA, se introduce en esta disciplina artística desde la perspectiva del acompañamiento al piano. A lo largo de 25 años acompaña a figuras relevantes del panorama dancístico. En 1997, participa en la re-apertura del TEATRO REAL DE MADRID con la producción del ballet El Sombrero de Tres Picos de Falla. PROFESOR de música y artes escénicas por oposición, ejerce como pianista acompañante en el CPD «Luis del Río» de Córdoba.

Colabora habitualmente como profesor de IMPROVISACIÓN musical en el IEM (Instituto de Educación Musical - Emilio Molina).

Desde el año 2005, compone la música para varias obras de TEATRO actuando en la mayoría de ellas como pianista en escena, destacando Cyrano de Bergerac y NOVECENTO. Precisamente por esta última consigue una candidatura a los premios nacionales Max de las Artes 2007 en la categoría de director musical.

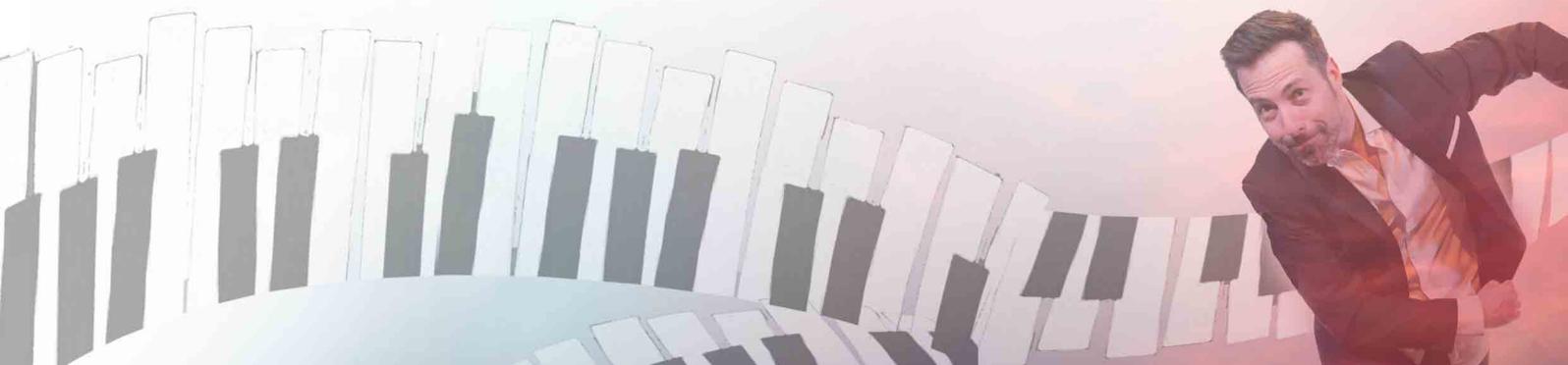
En el terreno FLAMENCO, compone, interpreta y se encarga de la dirección musical del espectáculo "TAUROJONDO", enmarcado dentro de «La Noche Blanca del Flamenco en Córdoba» (2010).

En 2016 se proclama subcampeón de la primera edición del popular y reconocido concurso televisivo GOT TALENT ESPAÑA (de entre más de 5000 participantes).

En el apartado de EVENTOS, ha trabajado como pianista, improvisador y showman con marcas de reconocido prestigio como KIA, ONCE, Santalucía seguros, Globalcaja...al igual que en Festivales de Cine y TV como el Festival de CINE Málaga y los Premios AQUÍ TV de Valencia.

En estos momentos, se encuentra de gira con su ESPECTÁCULO "TU GRAN BANDA SONORA" que articula música, improvisación y humor, actuando en espacios escénicos tan relevantes como la Sala Barts de Barcelona o el Teatro EDP Gran Vía de Madrid. Así como su versión didáctica para escolares: UN PIANO DE ALUCINE.

*PARTICIPACIONES EN TV: La Batalla de las Estrellas (1993 Tele5), El Semáforo (1996 TVE), Los Reporteros (1997 Canal Sur), Alta Tensión (1999 A3), Audacia (2001 TVE), Identity (2007 TVE), Ahora Caigo (2011 A3), Salta a la Vista (2012 Cuatro), Increíbles (2013 A3), Got Talent España (2016 Tele5), Escala Sur (2019 Canal Sur) y El Show de Bertín (2020 Canal Sur).



B) DESCRIPCIÓN

Alberto de Paz te propone un viaje muy especial... a través de UN PIANO DE ALUCINE: Un Concierto-Show divertido, ameno e interactivo que articula Música, Humor e Improvisación.

Se trata de un espectáculo didáctico-musical que cuenta con apoyo multimedia y la interacción del público. Un viaje por la música de CINE y TV, las canciones de pop-rock, la música clásica... todo ello desde una perspectiva educativa.

C) FINALIDAD DEL PROYECTO

Dar a conocer algunos contenidos importantes de la cultura musical popular y resaltar la importancia de la misma dentro del plan de estudios, como materia que activa todas las inteligencias múltiples a través de la práctica musical.

D) OBJETIVOS.

- *Fomentar un sentimiento positivo hacia la música y disfrutar de ella.*
- *Desarrollar el oído y la memoria musical.*
- *Reconocer, experimentar y vivenciar las sensaciones que producen el cambio de los distintos elementos musicales (ritmo, armonía, melodía,...) en una canción.*
- *Reconocer la importancia de la improvisación dentro de la música.*
- *Participar de forma activa en todas las actividades planteadas durante el desarrollo del espectáculo didáctico.*
- *Despertar el interés crítico por la música actual, los musicales, los conciertos en vivo, y las nuevas propuestas valorando sus elementos creativos e innovadores, para ampliar la perspectiva y preferencias musicales de los alumnos/as.*

E) DESTINATARIOS.

Todos los alumnos/as de Infantil, Primaria y Secundaria (también cabría la posibilidad de hacerlo en el nivel educativo de Bachillerato, aunque sería más opcional al no contemplar en su currículum la asignatura de Música).



2) ACTIVIDADES Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

- Sesión dirigida los alumnos/as de Infantil: 40 min. aprox.
- Sesión dirigida a los alumnos/as de Primaria: 60 min. aprox.
- Sesión dirigida a los alumnos/as de Secundaria: 70 min. aprox.
- * La distribución de las sesiones estará en función de las distintas circunstancias del centro (número de alumnos, capacidad del salón de actos,...)

ACTIVIDADES

INFANTIL Y 1º CICLO DE PRIMARIA:

- Reconocimiento auditivo de las sintonías infantiles más conocidas de TV.
- Juegos con las distintas cualidades del sonido: Mayor/menor (alegre-triste), agudo/ grave, rápido/lento,...
- Identificación de las emociones (alegría, tristeza, miedo, enfado, prisa-stress, tranquilidad, timidez...).
- Improvisación de una suite formada por la elección de las BSO elegidas por los peques.

2º Y 3º CICLO DE PRIMARIA:

- Reconocimiento auditivo de las sintonías infantiles más conocidas de TV.
- Audición de bandas sonoras en modo mayor y menor para observar las sensaciones y emociones que genera.
- Música de anuncios y marcas publicitarias.
- Música pop-rock
- Improvisación de una suite formada por la elección de las BSO elegidas por el alumnado.

ESO:

- Reconocimiento auditivo de las sintonías más conocidas de TV (series, programas infantiles, dibujos animados...)
- Música de anuncios y marcas publicitarias. El papel de la música en la vida cotidiana, en el espectáculo y en los medios de comunicación.
- Música clásica versus reggaetón
- Música pop-rock
- Audición de bandas sonoras en modo mayor y menor para observar las sensaciones y emociones que genera.
- Utilizando los elementos musicales de una canción conocida, se hará un recorrido por los diferentes Géneros de Cine (acción, aventura, comedia, terror, drama,...)
- Improvisación de una suite formada por la elección de las BSO elegidas por el alumnado.



3) RECURSOS NECESARIOS

- Espacio necesario para el desarrollo de la actividad
- Proyector, pantalla y equipo de sonido, con la suficiente calidad para asegurar el buen desarrollo de la actuación.

4) PRESUPUESTO

Estará en función del número de grupos y distribución horaria que se pueda organizar.
Incluye técnico multimedia y piano eléctrico



UN PIANO DE ALUCINE

CON ALBERTO DE PAZ

5) GALERÍA



6) PRENSA

El Premio Jaén de Piano trae un concierto didáctico a la Sierra Sur.



Más de 300 escolares de la comarca de la Sierra Sur participaron el pasado 13 de noviembre en uno de los conciertos didácticos de piano que Diputación Provincial de Jaén está organizando con motivo del 60º Aniversario del Premio Jaén de Piano.

El concierto, celebrado en el Teatro Municipal de Alcaudete, ha corrido a cargo del pianista y pedagogo Alberto de Paz.

Alberto de Paz comenzó con un repaso a las distintas épocas de la historia con el piano como protagonista y continuó ofreciendo diferentes temas y piezas que a los y las jóvenes, supieron reconocer. Un espectáculo, didáctico, divertido y diferente que ha acercado el piano a la población estudiantil de una forma participativa.

En este concierto, se han dado cita escolares de secundaria de los institutos de Alcaudete, Frailes, Castillo de Locubín, Valdepeñas de Jaén, Fuensanta de Martos y Jamilena.

CONCIERTO

Un piano de alucine



ALBERTO DE PAZ. -

Redacción
01/11/2019



El pianista cordobés Alberto de Paz presenta este jueves un show didáctico, ameno e interactivo que articula música, humor e improvisación, la especialidad de este músico todoterreno. Volcado en la música desde hace quince años, compositor, experto en bandas sonoras, De Paz, que igual toca el piano de frente que de espaldas, sentado, de pie o en el suelo, ofrece en este formato un concierto divertido y a la vez capaz de transportar al público a escenarios alojados en algún rincón de su propia memoria. Será en el centro cívico de Poniente Sur (c/Camino Viejo de Almodóvar s/n, junto a la Plaza de Toros), con entrada libre hasta completar aforo.

CÓRDOBA . cc poniente sur/ jueves . 19.30 HORAS



Estudiantes del instituto de Mengíbar asisten a un concierto didáctico del Alberto de Paz por el 60 aniversario del Premio Jaén de Piano

© 26.11.2018 Gabinete de Comunicación [Cultura](#), [Educación](#)

Medio centenar de estudiantes del Instituto de Educación Secundaria María Cabeza Arellano Martínez, de Mengíbar, han asistido a un concierto didáctico de piano, a cargo del conocido músico y pedagogo Alberto de Paz, celebrado en el Cine Teatro Capitol y enmarcado en las actividades conmemorativas del 60 aniversario del Premio Jaén de Piano, organizado por la Diputación Provincial de Jaén.

La actividad se ha desarrollado con la colaboración de la Asociación para el Desarrollo de la Campaña Norte de Jaén (Prodecán) y ha sido presentada por el alcalde de Arjona, Juan Latorre, junto con la concejal de Cultura del Ayuntamiento de Mengíbar, Adela Pérez Alonso, y el edil del ramo del Consistorio arjonero, Manuel Alberto Jaén.

6) PRENSA

Más de 2.600 escolares de 53 municipios participarán este mes de noviembre en conciertos didácticos de piano

Esta actividad, que se desarrollará en 9 municipios de las distintas comarcas jiennenses, se enmarca en la celebración del 60º aniversario del Premio Jaén de Piano de la Diputación

Más de 2.600 escolares jiennenses de primer y segundo curso de Educación Secundaria, procedentes de 43 centros educativos de 53 localidades jiennenses, asistirán a conciertos de piano en los que, de forma didáctica y amena, se pretende dar a conocer este instrumento entre los más jóvenes y fomentar su afición por el mismo. Para ello, desde el próximo lunes, 5 de noviembre, y hasta el 29 de este mes, se han programado un total de nueve conciertos didácticos de piano en las distintas comarcas jiennenses que correrán a cargo del pianista y pedagogo cordobés Alberto de la Paz, subcampeón del concurso televisivo "Got Talent".

Baeza Noticias

Concierto didáctico en Baeza con Alberto de Paz

1 minuto de lectura

28 de noviembre de 2018



Alumnos y alumnas de secundaria de la ciudad de Baeza han asistido hoy 27 de Noviembre en el teatro Montemar al concierto de piano en el que, de forma didáctica, conocieron este instrumento con el fin de fomentar su afición por él. Actividad enmarcada en el 60 aniversario del Premio Jaén de Piano organizada por la Diputación de Jaén, celebrada en el municipio dentro de los nueve conciertos didácticos previstos en toda la provincia, a cargo del pianista y pedagogo cordobés Alberto de Paz, subcampeón del concurso televisivo Got Talent.

7) CONTACTO

ALBERTO DE PAZ
607 303 090
info@albertodepaz.com
www.albertodepaz.com